



MYTHOLOGICA



# MY THO LOGI CA

DÈI,  
EROI,  
PASSIONI

FRANZ  
VON  
TYPK  
TILLA DVRIEVX  
ALS  
HERCE

Electa





# MY THO LOGI CA

A CURA DI  
MAURIZIO BETTINI

DÈI,  
EROI,  
PASSIONI

**Electa**



P·AR·©  
ARCHEOLOGICO  
DEL COLOSSEO

- 8 *MYTHOLOGICA.*  
DÈI, EROI, PASSIONI  
MAURIZIO BETTINI
- 14 ARIANNA,  
TESEO, DIONISO  
NADIA FUSINI  
SILVIA ROMANI
- 30 ELENA, AFRODITE,  
MENELAO  
MASSIMO FUSILLO
- 38 AGAMENNONE,  
ORESTE,  
CLITENNESTRA  
GIORGIO IERANÒ  
AGLAIA McCLINTOCK
- 58 MEDEA,  
I FIGLI, GIASONE  
GIUSEPPE PUCCI
- 68 LE SIRENE, IL CANTO,  
L'ILLUSIONE  
LUIGI SPINA  
DAVID RIONDINO
- 86 CIRCE, L'AMORE,  
LA MAGIA  
CRISTIANA FRANCO  
MARINÒ NIOLA
- 104 ENEA, I PROFUGHI,  
IL TRADIMENTO  
MARIO LENTANO  
MARCELLO FLORES
- 122 FEDRA, IPPOLITO,  
ARTEMIDE  
GIUSTO PICONE  
CLAUDIO FRANZONI
- 140 EDIPO, LA SFINGE,  
GLI ENIGMI  
SIMONE BETA  
STEFANO BARTEZZAGHI
- 152 ULISSE, IL MARE,  
ITACA  
GIULIO GUIDORIZZI  
ROBERTO VECCHIONI
- 167 ICONOGRAFIA  
*MYTHOLOGICA*

### Referenze fotografiche

© A. Dagli Orti / De Agostini Picture Library / Bridgeman Images, p. 242  
AF archive / Alamy Foto Stock, p. 235  
Archivi Alinari, Firenze, pp. 224-225  
© Archivio dell'arte / Pedicini fotografi, Napoli, pp. 194, 195  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. Image copyright The Metropolitan Museum of Art / Art Resource / Scala, Firenze, pp. 170-171, 211, 238  
© Archivio Scala Group, Antella / Foto Scala, Firenze, p. 236 - Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, pp. 172, 191 in alto  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. DeAgostini Picture Library / Scala, Firenze, pp. 173 in alto, 208, 234, 243  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. Tate, London / Foto Scala, Firenze, p. 173 in basso  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. The Museum of Fine Arts Budapest / Scala, Firenze, p. 239 in basso  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. Manuel Cohen/Scala, Firenze, p. 174  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. Foto Scala, Firenze / bpk, Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte, Berlin, copertina, pp. 197, 206, 215, 252  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. The Trustees of the British Museum c/o Scala, Firenze, pp. 202, 212  
© Archivio Scala Group, Antella / © 2019. Digital image, The Museum of Modern Art, New York / Scala, Firenze, p. 216  
© Bridgeman Images, pp. 168-169, 181, 182, 184 in basso, 200, 204-205, 209, 214, 221, 250-251  
Courtesy Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, Roma, p. 186  
DAI Rom, Istituto Archeologico Germanico, Roma, Archivio (A-VII-32-045), p. 226  
© 2019 DC Entertainment. All rights reserved, pp. 218, 219  
DEA / AMBROSIANA / Getty Images, p. 199  
© De Agostini Picture Gallery / S. Vannini / Bridgeman Images, pp. 232-233  
Foto Musei Vaticani, p. 228  
History and Art Collection / Alamy Foto Stock, p. 207  
Istituto Nazionale Dramma Antico / Fondazione ONLUS, Siracusa, pp. 188, 189  
Kunstmuseum, Basilea, p. 249

Lux Film / Kobal / Shutterstock, quarta di copertina e p. 217  
Mondadori Portfolio / Akg Images, pp. 240-241  
Museum of Fine Arts, Boston, pp. 190, 210  
National Gallery - Alexandros Soutzos Museum, Atene, p. 203  
NMUIM / Alamy Stock Foto, p. 175  
Photo © Christie's Images / Bridgeman Images, p. 248  
Photo © Mauro Ranzani / Bridgeman Images, pp. 244-245  
Photo © Photo Josse / Bridgeman Images, pp. 180, 222-223, 230-231, 237  
Photo © RMN-Grand Palais (Musée d'Orsay) / Tony Querrec - RMN distr. Alinari, p. 183  
Photo © RMN-Grand Palais (Musée du Louvre) / Tony Querrec - RMN distr. Alinari, p. 229  
Photo © RMN-Grand Palais / René-Gabriel Ojéda - RMN distr. Alinari, p. 184 in alto  
Photo © The Maas Gallery, London / Bridgeman Images, p. 196  
Photo by DEA / G. CAPPELLANI / De Agostini via Getty Images, p. 227  
Photo by General Photographic Agency / Getty Images, p. 185  
Photo by Keystone / Hulton Archive / Getty Images, p. 201 in alto  
Pictures Now / Alamy Foto Stock, pp. 246-247  
Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Galleria Borghese, p. 220  
Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Museo Archeologico Nazionale, Napoli, fotografie di Luigi Spina, pp. 178, 198  
Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Museo Nazionale Romano, p. 213  
Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo / Parco Archeologico di Pompei, pp. 192, 193  
The Picture Art Collection / Alamy Stock Foto, p. 187  
The J. Paul Getty Museum, Villa Collection, Malibu (Ca), p. 179  
World History Archive / Alamy Stock Foto, pp. 176-177  
  
L'editore è a disposizione degli aventi diritto per quanto riguarda eventuali fonti iconografiche non identificate.

Il volume raccoglie i testi del ciclo di conferenze tenutosi presso la *Curia Iulia* al Foro Romano dal 13 ottobre 2018 al 23 marzo 2019, promosso dal Parco archeologico del Colosseo, in collaborazione con Electa, e curato da Maurizio Bettini.

Le introduzioni alle conferenze sono di Maurizio Bettini.

*Coordinamento scientifico*  
Aglaia McClintock

*Editors*  
Nunzio Giustozzi  
Stefania Maninchedda

*Design*  
Leonardo Sonnoli,  
Irene Bacchi  
- Studio Sonnoli -

*Impaginazione*  
Giorgia Dalla Pietà

*Ricerca iconografica*  
Nunzio Giustozzi  
Simona Pirovano